

Szóbeli érettségi témakörök ének-zenéből

A rész

A feladat: egy népdal éneklése szöveggel emlékezetből, valamint az énekelt népdal rövid elemzése. A vizsgázó a 24 dal közül egyet húz, és azt a felkészülési idő leteltével előadja, majd a megfelelő szempontok alapján elemzi.

- A Vidrócki híres nyája
- Béreslegény...
- Röpülj, páva
- Megkötöm lovamat
- A csitári hegyek alatt
- Megrakják a tüzet
- Tavaszi szél
- Hej, rozmaring...
- Kossuth Lajos táborában...
- A jó lovas katonának...
- Általmennék én a Tiszán
- Láttál-e már valaha...
- Ősszel érik babám...
- Csillagok, csillagok...
- Gábor Áron rézágyúja
- Madárka, madárka
- Elment a két lány...
- Kossuth Lajos azt üzente
- Érik a szőlő
- Hej, Dunáról fúj a szél
- Bűvös hang (angol kánon)
- Tarka szoknya (cigány nd.)
- A nap nyugodni tér (német nd.)
- Régi mesékre emlékszel-e még (ír nd.)

B rész

A feladat: egy műdal éneklése, továbbá az énekelt anyaghoz kötődő zenei ismeretek kifejtése.

A vizsgázó a felsoroltak közül egyet húz, és a felkészülési idő elteltével azt emlékezetből előadja, majd kifejti annak zenetörténeti, zeneirodalmi vonatkozásait.

- Ut queant laxis – gregorián dallam
- Fornsete: Nyár kánon (Künn a fákon...)
- Ungaresca (Édes rózsám...)
- Tinódi L. S.: Egervár viadaljáról való ének (Summáját írom...)
- J. S. Bach: Már nyugosznak a völgyek...
- J. S. Bach: Parasztkantáta
- Ismeretlen szerző: Kék ibolyácska
- J. Haydn: Szerenád
- J. Haydn: Falusi jókedv
- W.A. Mozart: Vágyódás a tavasz után
- L.v. Beethoven: A mormotás fiú dala
- L.v. Beethoven: IX. szimfónia / Örömmóda
- F. Schubert: A pizstráng
- F. Schubert: Már olvad, ó...
- J. Brahms: Bölcsődal
- G. Verdi: Nabucco / Rabszolgák kórusa
- Erkel F.: Hunyadi László / Meghalt a cselszövő...
- Gaudeamus igitur...
- Kodály Z.: Psalmus Hungaricus / Zsoltár dallam
- Bartók B.: A kékszakállú herceg vára / V. ajtó téma

C rész

A feladat: egy periódus terjedelmű, modulálás nélküli bécsi klasszikus zenei szemelvény lapról olvasása szolmizálva 2#–2b-ig terjedő hangnemekben.

A 20 kottapélda mindegyike Kodály olvasógyakorlataiból vagy a gimnáziumi tankönyvből származik, melyek közül a vizsgázónak egyet kell kihúzni, és a felkészülési idő elteltével tiszta intonációval, pontos ritmussal elszolmizálni.